

Solicitud de Aplicaciones Citizens' Institute on Rural Design

The Citizens Institute on Rural Design™ es una iniciativa de liderazgo del National Endowment for the Arts en asociación con el Housing Assistance Council.

Fecha de Lanzamiento del Llamamiento para que se Presenten Solicitudes: 22 de enero de 2021

Fecha Límite para Presentar una Solicitud: 12 de marzo de 2021

Someter a través de: <https://www.surveymonkey.com/r/RP3GY68>

Contacto: CIRD@ruralhome.org

El National Endowment for the Arts (NEA) y el Housing Assistance Council (HAC), con To Be Done Studio, están entusiasmados en anunciar la Solicitud de Aplicaciones al Citizens' Institute on Rural Design (CIRD). ~~Se invita a las~~ Comunidades rurales están invitadas a enviar solicitudes para recibir soporte de diseño y soporte técnico para organizar un Taller de Diseño virtual e en lugar local (si las guías de salud pública locales lo permiten) o participar en la Cohorte de Aprender Diseño.

Sobre CIRD

Citizens' Institute on Rural Design (CIRD) es una iniciativa de liderazgo del National Endowment for the Arts en asociación con el Housing Assistance Council. Concentrándose en comunidades con poblaciones de 50.000 o menos, el objetivo del CIRD es mejorar la calidad de vida y la viabilidad económica de las zonas rurales de Estados Unidos a través de la planificación, el diseño y la creación creativa de haciendo espacios.

El CIRD tiene como objetivo empoderar a los ciudadanos locales para que aprovechen los bienes únicos locales y regionales a fin de guiar el desarrollo cívico y el futuro diseño de sus propias comunidades. Los objetivos del programa CIRD incluyen:

- Desarrollar la capacidad de diseño en comunidades rurales para planificar estrategias completas de revitalización;
- Introducir estrategias creativas de haciendo espacios, artes, cultura y diseño como propulsores del desarrollo económico en las zonas rurales de Estados Unidos;

- Facilitar una red de comunidades rurales para el intercambio de ideas de diseño y el aprendizaje entre iguales; y
- Preparar a las comunidades para que estén listas y sean competitivas para las oportunidades de financiamiento estatal y federal relacionadas con las artes y el diseño.

Desde 1991, el Citizens' Institute on Rural Design (CIRD) ha brindado asistencia de diseño a más de 100 comunidades rurales en todas las regiones de los Estados Unidos, capacitando a los residentes para aprovechar los bienes locales y regionales con el fin de guiar el desarrollo cívico y el futuro diseño de sus propias comunidades. Puede encontrar más información sobre CIRD en <https://www.rural-design.org/>.

OPORTUNIDAD

Para 2021, el programa CIRD consiste de dos oportunidades diferentes a través de una sola aplicación:

Oportunidad 1) Talleres locales de diseño

Se seleccionarán hasta cuatro (4) comunidades para que participen en un Taller de Diseño rural en sitio. (Basado en el tiempo y de acuerdo con la guía de salud local, este taller puede ser un programa híbrido virtual y en persona). Con el apoyo de una amplia gama de profesionales de diseño, planificación y creación de lugares creativos, los talleres reúnen a residentes locales con líderes locales de organizaciones sin fines de lucro, organizaciones de la comunidad y el gobierno para desarrollar soluciones prácticas a un desafío de diseño específico. Los ejemplos de posibles desafíos de diseño incluyen, entre otros:

- Conservación histórica y reutilización adaptativa de edificios comunitarios
- Diseñar viviendas de calidad económicamente asequibles que apoyen comunidades habitables y equitativas; incluyendo alojamientos y otros servicios que apoyan a gente joven, las familias y / o los ancianos y el envejecimiento en su lugar
- Crear espacios públicos o cívicos que apoyen e integren la expresión cultural y la identidad local y / o el juego y la recreación activa.
- Desarrollar senderos recreativos para la movilidad, el transporte activo y el desarrollo económico.
- Rediseño de Main Street como una calle local versus una autopista / autopista estatal
- Diseñar espacios y lugares que mejoren el acceso a alimentos saludables y sistemas alimentarios locales.
- Aprovechar la calle principal o las empresas locales para el desarrollo económico, incluyendo el branding, la señalización, las mejoras de fachadas y el diseño del paisaje urbano.
- Integrar la identidad cultural en el alrededor construido para impulsar el turismo patrimonial.

Las comunidades seleccionadas recibirán apoyo adicional, incluyendo dar seguimiento de apoyo personalizado antes y después del taller, así como acceso a recursos web, seminarios web y aprendizaje entre pares a través de la Cohorte de aprendizaje de diseño (que se describe a continuación).

Oportunidad 2) Cohorte de aprendizaje de diseño

Se seleccionarán hasta quince (15) comunidades rurales para que participen en una Cohorte de aprendizaje de diseño. Son invitados de la comunidad rural los líderes del gobierno, de organizaciones sin fines de lucro, de empresas locales y de organizaciones cívicas a:

- Participar en capacitaciones y sesiones virtuales sobre diseño, planificación, participación comunitaria, facilitación y técnicas de recaudación de fondos;
- Conectar e intercambiar ideas de diseño con compañeros de otras comunidades rurales de la cohorte.
- Recibir asistencia técnica y entrenamiento de profesionales de diseño con experiencia adaptada a su propio desafío particular de diseño comunitario; y
- Recibir apoyo para navegar las oportunidades de financiamiento para hacer realidad la visión de su comunidad;

Las organizaciones solicitantes pueden indicar en su solicitud si solo desean participar en la Cohorte de aprendizaje de diseño (y no ser consideradas para la oportunidad del Taller de diseño local híbrido).

Ambas oportunidades dentro del programa CIRD conectan a los residentes rurales y líderes comunitarios con recursos e ideas para desarrollar soluciones impulsadas localmente para los desafíos del diseño comunitario.

Consulte el Prospecto para obtener más detalles sobre la oportunidad de Cohorte de aprendizaje.

Las solicitudes deben enviarse en línea a través de Survey Monkey antes del 12 de marzo de 2021 a las 11:59 p.m. EST

Se realizará un seminario web sobre esta oportunidad el 9 de febrero, seguido por horas de oficina para preguntas sobre la aplicación alojadas a través de la página de Facebook del CIRD durante la semana del 15 de febrero y el 1 de marzo. Consulte Fechas importantes a continuación para obtener más detalles.

ELEGIBILIDAD

Las organizaciones solicitantes deben:

- Ser parte de una comunidad rural o tribal de 50.000 personas o menos, que sea de carácter rural.
- Identificar un desafío de diseño específico para abordar a través del programa CIRD.

- Poder participar en CIRD como se indica en Expectativas de participación a continuación
- Planificar un taller con el personal del CIRD durante el período de programación de mayo de 2021 a diciembre de 2022

Las siguientes entidades que cumplan los criterios anteriores son exhortadas a aplicar:

- Gobiernos municipales, tribales o de condados
- Organizaciones locales sin fines de lucro, incluidas, entre otras, organizaciones de Main Street, centros de arte, grupos de preservación, sociedades históricas o cámaras de comercio, que trabajan en áreas rurales.
- Organizaciones regionales de planificación que trabajan en zonas rurales
- Centros de diseño de la comunidad universitaria u oficinas universitarias agrícolas / de extensión con estrechos vínculos con la comunidad que presenta el desafío del diseño
- Se exhorta que apliquen a las asociaciones de las entidades enumeradas anteriormente.

BENEFICIOS DE PARTICIPACIÓN

Comunidades de talleres de diseño local

Se seleccionarán cuatro (4) comunidades para profundizar en un desafío de diseño urgente que está impactando a su comunidad. Cada taller incluye:

- Estipendio de \$ 6,000 para la comunidad anfitriona por tiempo del personal del taller y gastos relacionados
- Un proceso de diseño virtual personalizado que trabaja con un equipo de recursos dedicado, que incluye el establecimiento de objetivos y sesiones en línea con expertos en diseño para ayudar con la visión del proyecto y el avance hacia la implementación.
- Potencialmente una visita al sitio por un diseñador local / regional, si las directrices de salud pública locales lo permiten.
- Un libro de diseño y un plan de acción después del taller, con recomendaciones de planificación y diseño específicas del proyecto, creado por el equipo de recursos del CIRD
- Asistencia técnica continuante relacionada con el proyecto hasta diciembre de 2022

Además de los beneficios enumerados anteriormente, las comunidades de Design Workshop tendrán acceso a todos los eventos y oportunidades que se ofrecen a la Cohorte de Design Learning, que se describen a continuación.

Cohorte de aprendizaje de diseño

Se invitará a hasta 15 comunidades del grupo de solicitantes a participar en la Cohorte de aprendizaje de diseño. La oportunidad permite que hasta cuatro (4) líderes de cada comunidad seleccionada participen en capacitación virtual en diseño, planificación, participación comunitaria y técnicas de facilitación; interactuar con compañeros de comunidades rurales; y

recibir apoyo para explorar las oportunidades de financiación para hacer realidad su visión. La oportunidad Design Learning Cohort incluye aproximadamente una docena de compromisos, específicamente:

- Una serie de sesiones de aprendizaje en línea dirigidas por expertos de campo reconocidos a nivel nacional, diseñadas para a los miembros de la cohorte y activar el aprendizaje entre pares.
- Una serie de seminarios web públicos y sesiones privadas que conectan a los miembros de la cohorte con expertos en diseño.
- Asistencia técnica a través del horario de oficina, entrenamiento individual, reuniones en persona opcionales y recursos en línea
- Oportunidades adicionales para socializar y compartir las mejores prácticas y experiencias con pares rurales de todo el país.

EXPECTATIVAS DE PARTICIPACIÓN

Para recibir un estipendio y experiencia en diseño específica de la comunidad, las comunidades del Taller de diseño deben:

- Designando un coordinador local que servirá como el punto de contacto principal para el taller y la comunicación con el equipo de recursos del CIRD. Esta persona también puede ser responsable del seguimiento de los gastos y otros detalles administrativos y logísticos.
- Proporcionando una contribución igual de \$ 6,000 al estipendio de \$ 6,000 por organizar un taller en su geografía. Una contribución igual puede ser en efectivo o en tipo, que podría incluir bienes como tiempo de fotógrafo local, contratos adicionales de diseñador o artista y / o tiempo del personal.
- Colaborando con el equipo de recursos del CIRD para organizar la visita al sitio del desafío de diseño y los compromisos virtuales. Esto incluirá:
 - Establecer un foco alcanzable, compartir documentos importantes, desarrollar un plan de participación e identificar productos finales del equipo de recursos del CIRD que caben al desafío de diseño específico de la comunidad.
 - Coordinar una visita al sitio socialmente distanciada de un equipo local / regional (si las guías de salud pública locales lo permiten)
 - Organizar una reunión de lanzamiento virtual con las principales partes interesadas de la comunidad, una reunión de planificación con el CIRD y los miembros del equipo del proyecto, y una reunión pública para una audiencia más amplia.
 - Proveer comentarios sobre los materiales de diseño inicial
 - Coordinar talleres híbridos virtuales y en persona, según las condiciones de salud locales.

- Completar las actividades de resumen del proyecto, incluyendo la reacción final, la encuesta de salida y los próximos pasos.
- Proveer un reportaje de presupuesto final y un reporte narrativo después de completar la visita al sitio y el taller.
- Participar en las actividades de Design Learning Cohort y en construir una red de CIRD más amplia, incluyendo, entre otros, talleres y eventos CIRD, tanto en línea como en persona (donde las guías de salud pública lo permitan).

Para recibir una certificación CIRD, las comunidades de Cohortes de aprendizaje de diseño deben:

- Acudir al menos a 9 de las 11 sesiones de aprendizaje y seminarios web, incluidas las sesiones grupales.
- Demostrar progreso de su desafío de diseño específico a la comunidad entre mayo de 2021 y diciembre de 2022
- Completar la encuesta de salida

FECHAS IMPORTANTES

Enero 22, 2021	Solicitud de aplicaciones lanzada
Febrero 9, 2021 at 2:00 PM EST	Seminario web de información sobre la RFA del CIRD
Semana de febrero 15 a semana de marzo 1	Horas de oficina abiertas en línea con HAC para responder a preguntas sobre la aplicación (ver la página de Facebook del CIRD)
Marzo 12, 2021	Las solicitudes deben entregarse por las 11:59 p.m. ET
Tarde abril	Solicitantes exitosas notificadas
Temprano mayo	Solicitantes exitosas anunciadas públicamente
Mayo 2021-diciembre 2022	Actividades del programa CIRD, incluidos talleres locales y programas de cohortes de aprendizaje

CRITERIA DE SELECCIÓN

Las solicitudes se evaluarán sobre la base de los siguientes criterios, igualmente ponderados:

La excelencia es un reflejo del compromiso, la calidad y la capacidad del solicitante y los socios para organizar un taller e involucrar a la comunidad para abordar los desafíos del diseño, que incluyen:

- Alineación con los objetivos del CIRD y diseño de ofertas de asistencia técnica.
- Capacidad comprobada para dirigir un taller de diseño local y / o supervisar actividades en su comunidad local.
- Compromiso a asociarse y colaborar localmente para abordar un desafío de diseño

El mérito refleja la relevancia de los desafíos de diseño identificados para la comunidad local, la disposición y el entusiasmo de la comunidad para abordar el desafío del diseño y el compromiso de administrar una agenda de diseño local; incluso:

- Desafío de diseño claro y de relevancia a las necesidades de la comunidad local
- Historial comprobada de fuerte participación de las partes interesadas y voluntad de participar en futuros procesos de participación comunitaria
- Compromiso a la participación en el programa CIRD y disposición y capacidad para implementar ideas del programa.

Si las circunstancias lo justifican, CIRD podría dar consideración especial a aplicaciones en ciertas geografías y / o aplicaciones que prometen contribuciones únicas a las conversaciones de diseño rural nacional. Los solicitantes tienen la oportunidad de indicar si solo están interesados en ser considerados para la Cohorte de aprendizaje.

Instrucciones de aplicación:

Recomendamos que los solicitantes preparen sus respuestas antes de comenzar el proceso de solicitud, ya que no puede guardar su progreso durante la envía. Sus respuestas se pueden copiar y pegar en el formulario de solicitud. Póngase en contacto con CIRD@ruralhome.org si tiene alguna pregunta sobre el proceso de envío de la solicitud.

Provea respuestas a las siguientes preguntas:

1. Información de contacto del solicitante principal

Nombre:

Nombre de la Organización:

Dirección de la organización:

Ciudad:

Estado:

Código postal:

Dirección de correo electrónico:

Número de teléfono:

2. Tamaño de la población de la comunidad solicitante (ciudad, condado, etc.)

3. Si el proyecto se encuentra en una ubicación diferente a la de su organización, complete esta pregunta:

(Opcional) Ciudad del proyecto

(Opcional) Estado del proyecto

4. Información de contacto principal, si es diferente a la anterior:

Nombre:

Título:

Dirección de correo electrónico:

Número de teléfono:

5. Tenga en cuenta las oportunidades de la Cohorte de aprendizaje de diseño y el Taller de diseño local.

¿A cuál de los programas CIRD le interesa postularse?

- Taller de diseño y cohorte de aprendizaje de diseño
- Cohorte de aprendizaje de diseño únicamente

6. Describa qué aspectos del programa Design Learning Cohort serían más valiosos para usted y su organización. (hasta 100 palabras)

7. Describa la misión y el enfoque principal de su organización. (Hasta 200 palabras).
8. Describa su comunidad (aquí se recomiendan descripciones de las personas y los lugares afectados por el desafío de diseño de la comunidad. Tendrá la oportunidad de describir el desafío de diseño en sí en las siguientes preguntas). (Hasta 200 palabras)

Información del desafío de diseño

Describa el desafío de diseño que enfrenta su comunidad (es decir, rediseño de calles, reutilización adaptativa y preservación de una estructura histórica, etc.):

9. Describa su desafío de diseño (100 palabras)
10. ¿Por qué es este un asunto crítico? (100 palabras)
11. Con qué necesita ayuda? (100 palabras)
12. ¿Quiénes se beneficiarán por este proyecto y por qué? (100 palabras)
13. ¿Qué próximos pasos ha planeado en su desafío de diseño específico? (100 palabras)
14. Describa su equipo de proyecto actual y las organizaciones asociadas que participarán. ¿Quién es parte de este proyecto? ¿Habran trabajado juntos en el pasado? ¿Cómo colaboraran en este proyecto? (200 palabras) (Reconocemos que los equipos cambian con el tiempo; responda aquí con la información más actualizada)
15. Para cada organización asociada mencionada anteriormente, provea el nombre de la organización, el nombre de contacto, el correo electrónico de contacto y una breve descripción de su función potencial en su proyecto CIRD. (200 palabras)
16. ¿Cuál es la capacidad actual de personal de su organización para trabajar en este programa? (100 palabras)
17. (Omita esta pregunta si solo está interesado en la cohorte de aprendizaje de diseño)
Envíe un presupuesto basado en la plantilla de muestra a continuación, enumerando algunos usos propuestos para el estipendio de \$ 6,000 y la contrapartida de \$ 6,000. Tal vez desee considerar si su taller se llevará a cabo en persona o virtualmente (según la guía local para una reunión segura). Los solicitantes seleccionados pueden ajustar su presupuesto más tarde.

Subir archivo

Material auxiliar

Se recomienda, pero no es obligatorio, materiales auxiliares, incluyendo fotos, videos y cartas de apoyo.

18. Fotos / Imágenes: puede proveer hasta 20 fotos o imágenes que muestren su comunidad y el contexto y la ubicación de su desafío de diseño. Se recomiendan mapas de sitios relevantes. Combine todas las imágenes en un solo documento PDF e incluya leyendas breves con las imágenes o en una página separada.

Subir archivo

19. Video / material en línea: puede incluir un enlace a un video (por ejemplo, a través de Vimeo o YouTube) o un enlace a una página web estática o un documento pdf en línea. El tiempo de video no debe exceder los 3 minutos y los documentos no deben tener más de 20 fotos con subtítulos cortos.

Enlace al video / sitio web

20. Cartas de apoyo: puede proveer hasta 3 cartas de apoyo de líderes comunitarios o socios. Esto nos ayudará a comprender mejor la red de apoyo que garantizará un taller y un proceso de diseño exitosos. Recopile cartas en un solo pdf y márquelas claramente "cartas de apoyo".

Subir archivo

21. ¿Quieres estar suscrito al boletín informativo del CIRD? (S / N)

22. ¿Cómo se enteró del programa CIRD?

- Sitio web del CIRD
- Redes sociales
- Boletín CIRD
- Otro boletín
- Boca a boca

Para enviar, oprima ENTER